

विषय-सूची

क्षितिज भाग-1

गद्य-खण्ड

- | | | |
|--|------------------------|-----------------------------|
| 1. दो बैलों की कथा | (प्रेमचन्द) | 1-18 |
| 2. ल्हासा की ओर | (राहुल सांकृत्यायन) | 19-33 |
| 3. उपभोक्तावाद की संस्कृति | (श्यामाचरण दुबे) | (अब पाठ्यक्रम में नहीं है।) |
| 4. साँवले सपनों की याद | (जाबिर हुसैन) | 34-46 |
| 5. नाना साहब की पुत्री देवी मैना को भस्म कर दिया गया | (चपला देवी) | 47-59 |
| 6. प्रेमचन्द के फटे जूते | (हरिशंकर परसाई) | 60-72 |
| 7. मेरे बचपन के दिन | (महादेवी वर्मा) | 73-86 |
| 8. एक कुत्ता और एक मैना | (हजारीप्रसाद द्विवेदी) | (अब पाठ्यक्रम में नहीं है।) |

काव्य-खण्ड

- | | | |
|----------------------------|--|-----------------------------|
| 9. कबीर | (सबद-2 संतों भाई आई.....अब पाठ्यक्रम में नहीं है।) | 87-98 |
| 10. ललद्यद | (वाख) | 99-107 |
| 11. रसखान | (सवैये) | 108-118 |
| 12. माखनलाल चतुर्वेदी | (कैदी और कोकिला) | 119-132 |
| 13. सुमित्रानंदन पंत | (ग्राम श्री) | (अब पाठ्यक्रम में नहीं है।) |
| 14. केदारनाथ अग्रवाल | (चंद्र गहना से लौटती बेर) | 133-146 |
| 15. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना | (मेघ आए) | 147-158 |
| 16. चंद्रकांत देवताले | (यमराज की दिशा) | 159-167 |
| 17. राजेश जोशी | (बच्चे काम पर जा रहे हैं) | 168-176 |

कृतिका भाग-1

- | | | |
|---------------------------------------|----------------------|-----------------------------|
| 1. इस जल प्रलय में | (फणीश्वरनाथ रेणु) | (अब पाठ्यक्रम में नहीं है।) |
| 2. मेरे संग की औरतें | (मृदुला गर्ग) | 177-185 |
| 3. रीढ़ की हड्डी | (जगदीश चंद्र माथुर) | 186-194 |
| 4. माटी वाली | (विद्यासागर नौटियाल) | 195-200 |
| 5. किस तरह आखिरकार मैं हिन्दी में आया | (शमशेर बहादुर सिंह) | (अब पाठ्यक्रम में नहीं है।) |

अपठित बोध

- | | |
|-------------------|---------|
| 1. अपठित गद्यांश | 201-221 |
| 2. अपठित काव्यांश | 221-245 |

व्याकरण

- | | |
|--------------------------------|---------|
| 1. शब्द-निर्माण | 246-273 |
| I. उपसर्ग | 246-253 |
| II. प्रत्यय | 254-261 |
| III. समास | 262-273 |
| 2. अर्थ की दृष्टि से वाक्य-भेद | 274-280 |
| 3. अलंकार | 281-294 |

लेखन

- | | |
|----------------|---------|
| 1. निबन्ध-लेखन | 295-348 |
|----------------|---------|

राष्ट्रीय एवं सामाजिक समस्यात्मक निबन्ध

- | | |
|---|-----|
| 1. भारतीय नारी तब और अब
अथवा
राष्ट्र के उत्थान में नारी की भूमिका | 296 |
| 2. राष्ट्र निर्माण में युवकों का योगदान
अथवा
राष्ट्रीय उत्थान में युवा वर्ग का योगदान
अथवा
राष्ट्र निर्माण में युवाओं की भूमिका | 296 |
| 3. बढ़ते हुए फैशन का दुष्प्रभाव
अथवा
फैशन की व्यापकता और उसका दुष्प्रभाव | 297 |

4. प्लास्टिक थैली : पर्यावरण की दुश्मन
अथवा
प्लास्टिक कैरी बैग्स : असाध्य रोगवर्धक 298
5. कन्या भ्रूण हत्या : लिंगानुपात की समस्या
अथवा
कन्या भ्रूण हत्या : एक जघन्य अपराध 299
6. आतंकवाद : एक विश्व समस्या
अथवा
आतंकवाद : समस्या एवं समाधान 300
7. रोजगार गारंटी योजना : मनरेगा
अथवा
गाँवों के विकास की योजना : मनरेगा 301
8. राजस्थान में बढ़ता जल संकट 301
9. भारत में नक्सलवाद की समस्या
अथवा
नक्सलवाद : एक गम्भीर समस्या 302
10. बाल विवाह : एक अभिशाप 303
11. आतंकवाद : भारत के लिए चुनौती
अथवा
आतंकवाद : भारत की विकट समस्या 304
12. दहेज-प्रथा
अथवा
समाज का अभिशाप : दहेज प्रथा 305
13. मूल्य वृद्धि : एक ज्वलन्त समस्या
अथवा
बढ़ती महँगाई : एक विकराल समस्या 305
14. पर्यावरण प्रदूषण

अथवा	
बढ़ता पर्यावरण प्रदूषण : एक समस्या	306
15. भ्रष्टाचार : एक विकराल समस्या	
अथवा	
देश में व्याप्त भ्रष्टाचार	307
16. जनसंख्या की समस्या एवं समाधान	308
17. बढ़ती भौतिकता : घटते मानवीय मूल्य	308
18. बढ़ते वाहन : घटता जीवन धन	
अथवा	
वाहन-वृद्धि से स्वास्थ्य-हानि	309
19. राजस्थान का अकाल	310
20. बेरोजगारी : समस्या और समाधान	
अथवा	
रोजगार के घटते साधन	310
21. नारी सशक्तीकरण	311
शिक्षा एवं विज्ञान सम्बन्धी निबन्ध	
22. बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ	312
23. सर्व शिक्षा अभियान	
अथवा	
सर्वशिक्षा अभियान को कैसे सफल बनाएँ	313
24. शिक्षित नारी : सुख समृद्धिकारी	
अथवा	
नारी शिक्षा का महत्त्व	314
25. कम्प्यूटर शिक्षा का महत्त्व	
अथवा	
कम्प्यूटर शिक्षा की आवश्यकता	314
26. शिक्षा सुधार में विद्यार्थियों की भूमिका	315
27. निरक्षरता : एक अभिशाप	316

28. विद्यार्थी जीवन में नैतिक शिक्षा की उपयोगिता
अथवा
नैतिक शिक्षा का महत्त्व 317
29. इन्टरनेट की उपयोगिता
अथवा
विद्यार्थी जीवन में इन्टरनेट की भूमिका 317
30. मोबाइल फोन : वरदान या अभिशाप 318
31. आधुनिक सूचना-प्रौद्योगिकी
अथवा
सूचना क्रांति के युग में भारत 319
32. कम्प्यूटर के बढ़ते कदम और प्रभाव
अथवा
कम्प्यूटर के बढ़ते चरण 320
33. दूरदर्शन : वरदान या अभिशाप
अथवा
युवा पीढ़ी पर दूरदर्शन का प्रभाव 321
34. मानव के लिए विज्ञान-वरदान या अभिशाप
अथवा
विज्ञान के बढ़ते कदम 321
- विचारात्मक निबन्ध**
35. भारत में विमुद्रीकरण/नोटबन्दी : विविध प्रभाव 322
36. कैशलेस अर्थव्यवस्था : चुनौतीपूर्ण सकारात्मक कदम 323
37. समय का सदुपयोग 324
38. जल संरक्षण : हमारा दायित्व
अथवा
जल है तो जीवन है 324
39. अनुशासनपूर्ण जीवन ही वास्तविक जीवन है

अथवा	
विद्यार्थी जीवन में अनुशासन	325
40. स्वावलम्बन का महत्त्व	326
41. वर्तमान की महत्ती आवश्यकता : राष्ट्रीय एकता	
अथवा	
राष्ट्रीय एकता की आवश्यकता	327
42. समाज-निर्माण में पत्र-पत्रिकाओं की भूमिका	
अथवा	
समाचार-पत्रों का महत्त्व	327
43. कटते जंगल : घटता मंगल	328
पर्व-त्योहार सम्बन्धी निबन्ध	
44. ऋतुराज वसन्त	
अथवा	
प्रकृति का सौन्दर्य : वसन्त	329
45. त्योहारों का महत्त्व	
अथवा	
त्योहार : जनमंगल के आधार	330
46. राजस्थान के प्रमुख पर्वोत्सव	331
स्वास्थ्य एवं खेलकूद सम्बन्धी निबन्ध	
47. स्वच्छ भारत अभियान	331
48. खुला-शौचमुक्त गाँव	332
49. भारतीय संस्कृति का अनुपम उपहार : योग	
अथवा	
योग भगाए रोग	333
50. शिक्षा में खेलकूद का महत्त्व	
अथवा	
जीवन में खेलकूद की आवश्यकता	334
51. जब मैंने क्रिकेट मैच देखा	

अथवा

आँखों देखे मैच का वर्णन 335

संस्कृति एवं पर्यटन सम्बन्धी निबन्ध

52. राजस्थान के प्रमुख लोकदेवता 335

53. देशाटन से लाभ 336

54. राजस्थान के लोकगीत 337

55. नखरालो राजस्थान 338

संस्मरणात्मक निबन्ध

56. मेरे सामने घटित भीषण दुर्घटना

अथवा

जीवन की वह चिरस्मरणीय घटना 338

57. गुरुजी जिन्हें मैं भूला नहीं सकता

अथवा

मेरे आदरणीय गुरुजी 339

58. विद्यालय का अन्तिम दिन 340

59. परीक्षा का अन्तिम दिन 341

60. जीवन की वह चिरस्मरणीय यात्रा

अथवा

किसी रोचक यात्रा का वर्णन 341

61. भीषण वर्षा की वह रात

अथवा

जब मेरे गाँव में भीषण वर्षा हुई 342

62. चुनाव का एक दृश्य

अथवा

चुनाव की हलचल 343

विविध विषयात्मक निबन्ध

63. मेरी प्रिय पुस्तक (रामचरितमानस) 344

64. इक्कीसवीं सदी का भारत

अथवा	
मेरे सपनों का भारत	345
65. मुझे गर्व मेरे भारत पर	
अथवा	
मेरा भारत महान	345
66. यदि मैं भारत का प्रधानमंत्री होता	346
67. पर्यावरण संरक्षण परमावश्यक	
अथवा	
पर्यावरण संरक्षण के उपाय	347
68. मनोरंजन के आधुनिक साधन	348
2. पत्र-लेखन	
(औपचारिक एवं अनौपचारिक पत्र)	349-380
3. संवाद-लेखन	381-395
