

SANJIV
ENGLISH COURSE
For Class-6

by

Dileep Kumar Pareek

M.A. (English), B.Ed.

SANJIV PRAKASHAN
Jaipur-3

Price : Rs. 240.00

Published by :

SANJIV PRAKASHAN

Dhamani Market, Chaura Rasta,

JAIPUR-302003

email : sanjeevprakashanjaipur@gmail.com

website : www.sanjivprakashan.com

© Publisher

Price : Rs. 240.00

Laser Type Setting :

Sanjiv Prakashan (D.T.P. Department), Jaipur

Printers :

Punjabi Press, Jaipur

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Disclaimer :

Every effort has been made to remove the mistakes and omissions in this book. In case of any suggestion or any error found, send an email or post a letter to us at the following address :

Email : sanjeevprakashanjaipur@gmail.com

Postal Address : Publication Department
Sanjiv Prakashan,
Dhamani Market, Chaura Rasta,
Jaipur-302003

Your suggestions shall be taken care of in our next edition.

Though all the precautions have been taken in publishing this book yet for any mistake the author, publisher or printer is not liable. All disputes are subjected to Jaipur Jurisdiction only.

© Rights are reserved. No part of this publication may be produced in any form, by photocopy, microfilm, xerography, recording or otherwise without the prior written permission of the publisher. Any breach will entail legal action and prosecution without further notice.

CONTENTS

POORVI | CLASS VI

Unit-1 Fables and Folk Tales

- | | |
|--------------------------|----|
| 1. A Bottle of Dew | 1 |
| 2. The Raven and the Fox | 15 |
| 3. Rama to the Rescue | 25 |

Unit-2 Friendship

- | | |
|------------------------------|----|
| 4. The Unlikely Best Friends | 39 |
| 5. A Friend's Prayer | 52 |
| 6. The Chair | 60 |

Unit-3 Nurturing Nature

- | | |
|------------------------|----|
| 7. Neem Baba | 75 |
| 8. What a Bird Thought | 87 |
| 9. Spices that Heal Us | 96 |

Unit-4 Sports and Wellness

- | | |
|--------------------------|-----|
| 10. Change of Heart | 105 |
| 11. The Winner | 118 |
| 12. Yoga — A Way of Life | 125 |

Unit-5 Culture and Tradition

- | | |
|--|-----|
| 13. Hamara Bharat - Incredible India! | 133 |
| 14. The Kites | 143 |
| 15. Ila Sachani : Embroidering
Dreams with her Feet | 155 |
| 16. National War Memorial | 166 |

GRAMMAR AND VOCABULARY

GRAMMAR

- | | |
|--|-----|
| 1. Articles | 169 |
| 2. Tenses | 175 |
| 3. Relative Pronouns | 202 |
| 4. Prepositions | 204 |
| 5. Jumbled Words/Phrases | 210 |
| 6. Active Voice—Passive Voice | 215 |
| 7. Adjectives—Their Kinds and
Degrees | 219 |
| 8. Conjunctions | 222 |
| 9. Modals | 227 |
| 10. Adverbs of Place, Time and
Manner | 230 |
| 11. Punctuation Marks | 232 |

VOCABULARY

- | | |
|-----------------------|-----|
| 1. Sounds | 234 |
| 2. Opposites/Antonyms | 236 |
| 3. Homophones | 245 |
| 4. Word Formation | 248 |
| 5. One-word | 252 |
| 6. Number | 257 |

- | | |
|---|-----|
| 7. Words Inside a Word | 264 |
| 8. Contracted Words | 265 |
| 9. Gender | 267 |
| 10. Words in Situation or Suitable
Words | 269 |
| 11. Similar Words/Synonyms | 272 |

READING

- | | |
|--|------------|
| Unseen Passages For
Comprehension | 276 |
|--|------------|

WRITING

1. Paragraph Writing—

(A) Paragraphs Based on Hints

- | | |
|---|-----|
| (1) Health is Wealth | 286 |
| (2) No Bag day in Rajasthan | 286 |
| (3) Importance of Cleanliness in our Life | |

Or

Cleanliness is next to Godliness 287

- | | |
|--------------------------------|-----|
| (4) Work is Worship | 287 |
| (5) Homes of Various Creatures | 288 |
| (6) My School | 288 |
| (7) My Village | 289 |
| (8) My Best Friend | 289 |

- (9) My family 289
 (10) My Best Teacher/Class Teacher 290
 (11) The Cow 290
 (12) Measures Against Corona 291

(B) Paragraphs Based on Questions

- (13) The Camel 291
 (14) The Dog 292
 (15) The Postman 292
 (16) Our House 293
 (17) The Elephant 293
 (18) Pulse-Polio Day

Or

Pulse-Polio Vaccine Camp in
 Our Village

- (19) An Accident 294
 (20) An Eye Check-up Camp 295
 (21) Punna Dhai 295
 (22) Save Energy 296
 (23) Trees 296

(C) Paragraphs with Individual Sentences

- (24) My Garden 297
 (25) A Grocer's Shop 297
 (26) A Place of My Interest 297
 (27) A Visit to a Fair 298
 (28) A House on Fire 298

2. Story Writing—

- (1) A Hungry Fox 299
 (2) A Greedy Dog 300
 (3) A Thirsty Crow 300
 (4) An Elephant and A Tailor 301
 (5) A Lion and A Mouse 301
 (6) A Farmer and A Hen 302
 (7) Donkey and the Load of salt 302
 (8) A Farmer and Four Sons 303
 (9) A Shopkeeper and A Pigeon 304
 (10) A Farmer and A Snake 304
 (11) The Clever Fox/The Fox and
 The Crow 304
 (12) Two Friends and A Bear 305
 (13) A Hare and A Tortoise 306
 (14) A Wolf and A Lamb 306
 (15) A Bee and A Dove 307

3. Letter/Application Writing—

- Letter Writing 308
 Application Writing 312

4. Description of Pictures

317

5. Dialogue Writing

321

Oral Examination

324

Useful Words of Daily Use

329

English Course Class – 6

POORVI

Unit-1

FABLES AND FOLK TALES

[नीतिकथाएँ और लोक कथाएँ]

1. A Bottle of Dew

[ओस की एक शीशी]

–Sudha Murty

Let us do these activities before we read.

आइये, पढ़ने से पहले ये गतिविधियाँ करें।

I. Circle the picture that matches with each word. Check your answers by sharing them with your classmates and teacher.

प्रत्येक शब्द से मेल खाने वाले चित्र पर गोला लगाएँ। अपने उत्तरों को अपने सहपाठियों और शिक्षक के साथ साझा करके जाँचें।

Ans.

1. worried



2. plantation



3. sage



4. surprise



II. Answer these questions and discuss them with your classmates and teacher.

इन प्रश्नों के उत्तर दें और अपने सहपाठियों और शिक्षक के साथ उन पर चर्चा करें।

1. Think of a time when you worked hard. What did you do then?

उस समय के बारे में सोचिए जब आपने कड़ी मेहनत की थी। तब आपने क्या किया था?

Ans. Last year, when I was in 5th class, I lagged behind in my studies due to my long illness. I was much worried about my grades in internal exams. My class teacher motivated me and told me that I could still compensate for my loss if I worked harder. I prepared my Time-Table for self-study and studied accordingly for long hours. My class teacher also helped me whenever I needed his help.

पिछले वर्ष, जब मैं 5वीं कक्षा में था तो अपनी लंबी बीमारी के कारण मैं अपनी पढ़ाई में पिछड़ गया था। मैं इंटरनल एग्जाम में अपने ग्रेड को लेकर बहुत चिंतित था। मेरे कक्षा अध्यापक ने मुझे प्रेरित किया और कहा कि अगर मैं और कड़ी मेहनत करता तो मैं अपने नुकसान की भरपाई कर सकता था। मैंने स्वाध्याय के लिए अपनी समय-सारणी बनाई और उसके अनुसार लंबे समय तक पढ़ाई की। जब भी मुझे मदद की जरूरत पड़ी, मेरे कक्षा अध्यापक ने भी मेरी मदद की।

2. How did it help you?

इसने किस तरह आपकी मदद की?

Ans. It helped me fare well in my annual exams and make up for the loss.

इससे मुझे अपनी वार्षिक परीक्षाओं में अच्छा प्रदर्शन करने और नुकसान की भरपाई करने में मदद मिली।

3. How did it make you feel?

इसने आपको कैसा महसूस कराया?

Ans. It made me feel confident and happy.

इससे मुझे आत्मविश्वास और खुशी महसूस हुई।

Let us read (आइये पढ़ते हैं)

कठिन शब्दार्थ एवं हिन्दी अनुवाद

I

Rama Natha was without money. (page 2)

कठिन शब्दार्थ- **Landlord** (लैन्ड्लॉर्ड) = मकान-मालिक। **Large** (लाज्) = बड़ा। **Tracts** (ट्रैक्ट्स्) = क्षेत्र। **Land** (लैन्ड्) = जमीन। **Look after** (लुक् आफ्टर्) = देखभाल करना। **Funny** (फ़नि) = विचित्र या असाधारण। **Believe** (बि 'लीवू) = विश्वास करना। **Potion** (पोशन्) = मिश्रित औषधि। **Turn** (टर्न्) = बदल देना। **Object** (ऑब्जिक्ट्) = पदार्थ, वस्तु। **Cheated** (चीटिङ्) = धोखा दिया; छल किया। **Often** (ऑफ्टन्) = बार-बार। **Give up** (गिवू अप) = हार मान लेना। **Tired of** (टाइअड् ऑव्) = किसी बात या काम से ऊबना। **Worried** (वरिड्) = चिंतित। **Spending** (स्पेन्डिङ्) = खर्च कर रहा था। **Sure** (शॉर्) = आश्वस्त, निश्चित।

हिन्दी अनुवाद- राम नाथ एक अमीर जमींदार का बेटा था। उसके पिता ने मरने से पहले उसके लिए बहुत ज़मीनें छोड़ी थीं। लेकिन राम नाथ ने अपनी ज़मीन की देखभाल में एक दिन भी नहीं बिताया था। ऐसा इसलिए था क्योंकि उसके मन में एक अजीब विचार था- उसे विश्वास था कि एक जादुई औषधि थी जो किसी भी वस्तु को सोने में बदल सकती थी। उसने अपना सारा समय इस औषधि के बारे में और अधिक जानने में लगा दिया। लोग अक्सर उसे धोखा देते थे, उसे इसके बारे में बताने का वादा करके, लेकिन उसने हार नहीं मानी। उसकी पत्नी, मधुमती, इस बात से ऊब चुकी थी और चिंतित भी थी क्योंकि वह देखती थी कि राम नाथ कितना धन खर्च कर रहा था। उसे यकीन था कि जल्द ही वे धन से रहित हो जायेंगे।

One day, a famous sage his luck. (page 2)

कठिन शब्दार्थ- **Famous** (फ़ेमस्) = प्रख्यात। **Sage** (सैज्) = ऋषि। **Town** (टाउन्) = क़स्बा। **Became** (बिकेम्) = बन गया। **Follower** (फ़ॉलोअर्) = अनुयायी या समर्थक। **Surprise**

(स'प्राइज़) = आश्चर्य। **Travels** (ट्रैवल्स) = यात्राएँ। **Heard** (हर्ड) = सुना। **Difficult** (डिफिकल्ट) = कठिन, मुश्किल। **Luck** (लक) = सौभाग्य।

हिन्दी अनुवाद- एक दिन महीपति नामक एक प्रसिद्ध ऋषि उनके कस्बे में आए। राम नाथ उनका अनुयायी बन गया और उनसे उस औषधि के बारे में पूछा। उसे आश्चर्य हुआ जब ऋषि ने उत्तर दिया, “हाँ, हिमालय में अपनी यात्राओं के दौरान मैंने सुना था कि तुम ऐसी औषधि कैसे बना सकते हो। किन्तु यह कठिन है।”

“मुझे बताओ!” राम नाथ ने अपनी किस्मत पर यकीन न करते हुए प्रार्थना की।

“You have to plant own hands”. (pages 2-3)

कठिन शब्दार्थ- **Plant** (प्लान्ट) = पौधा लगाना, बीज बो देना। **Banana** (बनाना) = केला। **Regularly** (रेग्युलर) = नियमित रूप से। **Dew** (ड्यू) = ओस। **Collect** (क'लेक्ट) = इकट्ठा करना। **Store** (स्टॉर्) = किसी वस्तु की आपूर्ति को सुरक्षित रखना। **Bring** (ब्रिङ्) = साथ लाना। **Chant** (चान्ट) = जपना, ऊँचे स्वर में बार-बार बोलना। **Drop** (ड्रॉप्) = बूँद। **A few** (अ'फ्यू) = थोड़े-से। **Want** (वॉन्ट) = चाहना। **Remember** (रि'मेम्ब(र्)) = याद करना।

हिन्दी अनुवाद- “तुम्हें केले का एक पौधा लगाना है और उसे नियमित रूप से अपने हाथों से सींचना है। सर्दियों में सुबह की ओस पत्तियों पर होती है। तुम्हें ओस को इकट्ठा करके एक बोतल में रखना है। जब तुम्हारे पास पाँच लीटर ओस हो जाए, तो उसे मेरे पास ले आना। मैं कुछ जादुई शब्दों का जाप करूँगा, जो इसे जादुई औषधि (काढ़ा) में बदल देंगे। औषधि की एक बूँद किसी भी वस्तु को सोने में बदल देगी।”

राम नाथ चिंतित था। “लेकिन सर्दी सिर्फ कुछ महीनों के लिए होती है। मुझे पाँच लीटर ओस इकट्ठा करने में सालों लग जाएँगे।”

“तुम जितने चाहो उतने केले के पौधे लगा सकते हो। लेकिन याद रखना, तुम्हें उनकी देखभाल खुद ही करनी होगी और ओस को अपने हाथों से इकट्ठा करना होगा।”

Let us discuss (आइये चर्चा करें)

Q. 1. What did Rama Natha believe?

राम नाथ का क्या विश्वास था?

Ans. Rama Natha believed that there was a magic potion that could turn any object into gold.

राम नाथ को विश्वास था कि एक जादुई औषधि थी जो किसी भी वस्तु को सोने में बदल सकती थी।

Q. 2. How did the sage help Rama Natha?

ऋषि ने राम नाथ की मदद कैसे की?

Ans. The sage helped Rama Natha by advising him to plant many banana plants and collect five litres of dew from their leaves. He, thus, made him work hard.

ऋषि ने राम नाथ को कई केले के पौधे लगाने और उनकी पत्तियों से पाँच लीटर ओस इकट्ठा करने की सलाह देकर उसकी मदद की। इस प्रकार, उन्होंने राम नाथ को कड़ी मेहनत करने के लिए प्रेरित किया।

Q. 3. Do you think Rama Natha will be able to collect the dew? Give a reason.

क्या आपको लगता है कि राम नाथ ओस एकत्रित कर पाएगा? कारण बताइए।

Ans. Yes, I think Rama Natha will be able to collect the dew as he is very keen to get the magic potion and he can get it only by collecting the dew as told by the sage.

हाँ, मुझे लगता है कि राम नाथ ओस एकत्रित करने में सक्षम होगा क्योंकि वह जादुई औषधि पाने के लिए बहुत उत्सुक है और वह इसे केवल ओस एकत्रित करके ही प्राप्त कर सकता है जैसा कि ऋषि ने कहा था।

II

Rama Natha went litres of dew. (page 4)

कठिन शब्दार्थ- **Started** (स्टार्टिड्) = आरम्भ किया। **Lying** (लाइड्) = पड़े हुए होना। **Empty** (एम्प्टि) = खाली। **Row** (रो) = कतार। **Tended** (टेन्डिड्) = देखभाल की। **Carefully** (केअफ़लि) = ध्यानपूर्वक, सावधानी से। **Formed** (फ़ॉर्मिड्) = विशेष आकार धारण किया। **Great** (ग्रेट्) = बहुत अधिक। **Care** (केअ(र्)) = देखरेख। **Gather** (गैड(र्)) = एकत्रित करना। **Crop** (क्रॉप्) = फसल, उपज। **Got** (गॉट्) = प्राप्त किया। **Huge** (ह्यूज्) = विशाल। **Plantation** (प्लान्टैशन्) = बागान। **Finally** (फ़ाइनलि) = आखिरकार।

हिन्दी अनुवाद- राम नाथ घर गया और अपनी पत्नी से बात करने के बाद अपने बड़े खेतों की सफाई करने लगा, जो इतने सालों से खाली पड़े थे। वहाँ उसने केले के पौधों की कतारें लगाईं। उसने उनकी देखभाल बहुत ध्यान से की और सर्दियों के महीनों में उन पर जमने वाली ओस को बहुत सावधानी से इकट्ठा किया। उसकी पत्नी ने भी उसकी मदद की। मधुमती ने केले की फसल को इकट्ठा किया, उसे बाजार ले गईं और इसकी उसे अच्छी कीमत मिली। इन सालों में, राम नाथ ने और भी पौधे लगाए और उनके पास केले का एक बड़ा बागान हो गया। छह साल के अंत में, आखिरकार उसके पास पाँच लीटर ओस थी।

Carefully he took gold coins! (page 5)

कठिन शब्दार्थ- **Mutter** (मट(र्)) = बुदबुदाना। **Returned** (रि'टर्नड्) = लौटाया। **Sprinkle** (स्प्रिङ्क्ल) = छिड़कना। **Vessel** (वैसल) = बर्तन। **Surprise** (स'प्राइज्) = आश्चर्य, हैरानी। **Precious** (प्रेसिस्) = कीमती, बहुमूल्य। **Forward** (फ़ॉवर्ड्) = आगे। **Inside** (इन'साइड्) = अंदर या भीतर। **Shine** (शाइन्) = चमकना, चमक बिखेरना। **Stack** (स्टैक्) = ढेर, अंबार।

हिन्दी अनुवाद- सावधानी से, वह बोतल को ऋषि के पास ले गया। ऋषि मुस्कराए और पानी के ऊपर कुछ बुदबुदाया। फिर उन्होंने बोतल लौटा दी और कहा, “इसे आजमाओ।” राम नाथ ने तांबे के बर्तन पर कुछ बूँदें छिड़कीं और उसके सोने में बदल जाने का इंतजार किया। उसे आश्चर्य हुआ कि कुछ नहीं हुआ!

“यह धोखा है”, उसने ऋषि से कहा। “मैंने अपने जीवन के छह कीमती साल बर्बाद कर दिए हैं।”

लेकिन ऋषि महीपति केवल मुस्कराए और मधुमती को आगे आने के लिए कहा। वह एक बड़ा बक्सा लेकर आई। जब उसने उसे खोला, तो अंदर सोने के सिक्कों के ढेर चमके।

Now the sage turned that day on. (page 5)

कठिन शब्दार्थ- **Turn** (टर्न) = घूम जाना। **Surprised** (स'प्राइज़्ड्) = आश्चर्यचकित। **Hard** (हार्ड्) = कठिन। **Created** (क्रि'एटिड्) = बनाया या अस्तित्व में लाया। **Sold** (सोल्ड्) = बेचा। **Wealth** (वैल्थ्) = धन-संपत्ति। **Magic** (मैजिक्) = जादू। **Told** (टोल्ड्) = बताया। **Earlier** (अलिअ(र्)) = अधिक जल्दी। **Listened** (लिसन्ड्) = सुना। **Trick** (ट्रिक्) = चाल, दाँव-पेंच। **Understood** (अन्ड'स्टुड्) = समझा। **Wisdom** (विज़्डम्) = समझदारी, बुद्धिमानी। **Behind** (बि'हाइन्ड्) = पीछे की ओर।

हिन्दी अनुवाद- अब ऋषि बहुत हैरान राम नाथ की ओर मुड़े और कहा, “ऐसी कोई जादुई औषधि नहीं है जो चीजों को सोने में बदल सकती है। आपने अपनी ज़मीन पर कड़ी मेहनत की और इस बागान को बनाया। जब आप पेड़ों की देखभाल करते थे, तब आपकी पत्नी बाजार में फल बेचती थी। इस तरह से आपको यह धन मिला। यह आपकी कड़ी मेहनत थी जिसने इस सम्पदा को बनाया, न कि जादू ने। अगर मैंने आपको इसके बारे में पहले बताया होता, तो आप मेरी बात नहीं सुनते, इसलिए मैंने आपके साथ एक चाल चली है।” राम नाथ ने इन शब्दों के पीछे की बुद्धिमत्ता को समझा और उस दिन से अपने बागान पर और ज़्यादा मेहनत की।

Let us discuss (आइये चर्चा करें)

Q. 1. Why was Rama Natha angry?

राम नाथ क्रोधित क्यों था?