[ नई राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के तहत CBSE द्वारा जारी नवीनतम पाठ्यक्रम एवं NCERT द्वारा जारी नवीनतम पाठ्यपुस्तकों पर आधारित ]

## संजीव रिफ्रेशर

# संस्कृत रुचिरा (द्वितीयो भागः)

कक्षा 7 के विद्यार्थियों के लिए



- पाठ परिचय
- मूल पाठ, अन्वय, कठिन शब्दार्थ एवं हिन्दी अनुवाद
- पठित अवबोधनम्
- पाठ्यपुस्तक के सभी प्रश्न
- अन्य महत्त्वपूर्ण प्रश्न
- व्याकरण
- रचनात्मक कार्य
- अपठित-अवबोधनम्

प्रकाशक :

संजीव प्रकाशन

जयपुर

ि मूल्य : ₹ 180.00

## प्रकाशक : संजीव प्रकाशन धामाणी मार्केट, चौड़ा रास्ता, जयपुर-3 email: sanjeevprakashanjaipur@gmail.com website: www.sanjivprakashan.com © प्रकाशकाधीन लेजर टाइपसैटिंग: संजीव प्रकाशन (D.T.P. Department), जयपुर $\star\star\star\star$ इस पुस्तक में त्रुटियों को दूर करने के लिए हर संभव प्रयास किया गया है। किसी भी त्रुटि के पाये जाने पर अथवा किसी भी तरह के सुझाव के लिए आप हमें निम्न पते पर email या पत्र भेजकर सुचित कर सकते हैंemail: sanjeevcompetition@gmail.com पता: प्रकाशन विभाग, संजीव प्रकाशन धामाणी मार्केट, चौड़ा रास्ता, जयपुर आपके द्वारा भेजे गये सुझावों से अगला संस्करण और बेहतर हो सकेगा। इस पुस्तक के किसी भी अंश का पुनरुत्पादन या किसी प्रणाली के सहारे पुनर्प्राप्ति का प्रयास अथवा किसी भी तकनीक या तरीके-इलेक्ट्रोनिक, मैकेनिकल, फोटोकॉपी, रिकॉर्डिंग या वेब माध्यम से प्रकाशक की अनुमित के बिना प्रकाशन या वितरण नहीं किया जा सकता है। हमने अपने प्रयास से इस पुस्तक के तथ्यों तथा विवरणों को उचित स्रोतों से प्राप्त किया है। इस पुस्तक में प्रकाशित किसी भी सूचना की सत्यता या त्रृटि के प्रति तथा इससे होने वाली किसी भी क्षति के लिए लेखक, प्रकाशक, संपादक तथा मुद्रक किसी भी रूप में जिम्मेदार नहीं हैं।

सभी प्रकार के विवादों का न्यायिक क्षेत्र 'जयपुर' होगा।

## विषय-सूची

### प्रथमः खण्डः

## रुचिरा (द्वितीयो भागः)

1. सुभाषितानि	1-11
2. दुर्बुद्धि: विनश्यति	12-23
3. स्वावलम्बनम्	24-33
4. पण्डिता रमाबाई	34-44
5. सदाचार:	45-55
6. सङ्कल्पः सिद्धिदायकः	56-69
7. त्रिवर्णः ध्वजः	70-79
8. अहमपि विद्यालयं गमिष्यामि	80-91
9. विश्वबन्धुत्वम्	92-101
10. समवायो हि दुर्जय:	102-111
11. विद्याधनम्	112-122
12. अमृतं संस्कृतम्	123-133
13. लालनगीतम्	134-146
द्वितीयः खण्डः	
व्याकरण-भागः	
1. वर्णविचार:	147-151
2. सन्धि–प्रकरणम्	151-159
3. कारक-प्रकरणम्	159-168
4. शब्द-रूपाणि	168-184

5. धातुरूपाणि	184-197
6. अव्यय-ज्ञानम्	197-202
7. उपसर्ग-ज्ञानम्	202-207
8. प्रत्ययज्ञानम्	207-216
9. संख्याज्ञानम्	216-225
10. अशुद्धि-संशोधनम्	225-233
11. अनुवाद-प्रकरणम्	233-244
तृतीयः खण्डः	
रचना-भागः	
1. चित्राधारित-वर्णनम्	245-251
2. अनुच्छेद/निबन्ध-लेखनम्	251-256
3. पत्र-लेखनम्	256-265
4. संवाद-लेखनम्	265-269
<ul><li>अपठित-अवबोधनम्</li></ul>	270-275
<ul><li>परिशिष्ट भागः</li></ul>	276-280
<del></del>	

## कक्षा-7 संस्कृत

प्रथमः खण्डः

## रुचिरा (द्वितीयो भागः)

प्रथमः पाठः

### सुभाषितानि (सुन्दर वचन)



पाठ-सार—संस्कृत-साहित्य सुभाषितों का भण्डार है। प्रस्तुत पाठ में अत्यन्त सरल एवं महत्त्वपूर्ण कुल छ: श्लोक हैं, जिनमें जीवनोपयोगी सुन्दर-वचन संकलित हैं।

प्रथम श्लोक में सुभाषित (सुन्दर-वचन) का महत्त्व बतलाते हुए कहा गया है कि इस संसार में जल, अन्न और सुभाषित—ये ही तीन रत्न हैं। मोती, पन्ना आदि पत्थरों के टुकड़ों को रत्न मानना तो मूर्खता है।

द्वितीय श्लोक में सत्य का महत्त्व दर्शाया गया है। इस सुभाषित में कहा गया है कि सत्य से ही पृथ्वी स्थित है, सत्य से ही सूर्य तपता है तथा सम्पूर्ण संसार सत्य पर ही स्थित है।

तृतीय श्लोक में कहा गया है कि इस पृथ्वी पर दान, तप, शौर्य आदि अनेक रत्न हैं जो परमात्मा द्वारा प्रदत्त हैं। चतुर्थ श्लोक में सज्जनों का महत्त्व बतलाते हुए उन्हीं के साथ बैठने, रहने एवं मित्रता करने की प्रेरणा दी गई है। पंचम श्लोक में कहा गया है कि मनुष्य को ज्ञान के संग्रह, आहार-व्यवहार के विषय में संकोच नहीं करना चाहिए। पाठ के अन्तिम एवं छठे श्लोक में क्षमा का महत्त्व दर्शाते हुए कहा गया है कि जिसके पास क्षमा रूपी शस्त्र है, उसका दृष्ट व्यक्ति कुछ भी बिगाड़ नहीं सकता है।

मूलपाठस्य अवबोधनम्-( अन्वय, शब्दार्थ, हिन्दी-अनुवाद, भावार्थ एवं पठितावबोधनम् )

(1)

#### पृथिव्यां त्रीणि रत्नानि जलमन्नं सुभाषितम्। मूढैः पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते।। 1।।

अन्वय:-पृथिव्यां जलम् अन्नं सुभाषितम् त्रीणि रत्नानि (सन्ति)। मूढै: पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते। किठन-शब्दार्था:-पृथिव्याम् = पृथ्वी पर (On the earth)। त्रीणि = तीन (Three)। अन्नम् = अन्न (Food)। सुभाषितम् = सुन्दर वचन (Good saying)। मूढै: = मूर्ख लोगों के द्वारा (By fools)। पाषाणखण्डेषु = पत्थर के टुकड़ों में (In the stones)। रत्नानि = रत्न (Gems)। विधीयते = किया जाता है (Given/to be done)।

**हिन्दी अनुवाद**—धरती पर तीन रत्न हैं—जल, अन्न और सुन्दर वचन। मूर्खों के द्वारा ही पत्थर के टुकड़ों में 'रत्न' नाम समझा जाता है।

2

भावार्थ – प्रस्तुत श्लोक में वास्तविक रूप से रत्न क्या हैं, इसके बारे में कहा गया है कि सभी के लिए लाभदायक एवं उपयोगी जल, अन्न और सुन्दर वचन—ये तीन ही इस पृथ्वी पर रत्न हैं। हीरे आदि पत्थर के टुकड़ों को तो मूर्ख लोग ही रत्न नाम से कहते हैं। अर्थात् मूर्ख रत्न के वास्तविक महत्त्व को नहीं जानते हैं।

#### पठितावबोधनम्-

निर्देश:—उपर्युक्तं श्लोकं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि यथानिर्देशं लिखत— प्रश्नाः—

- I. एकपदेन उत्तरत-
  - (i) पृथिव्यां कति रत्नानि सन्ति?
  - (ii) कै: पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते?
- II. पूर्णवाक्येन उत्तरत– पृथिव्यां कानि रत्नानि सन्ति?
- III. निर्देशानुसारम् उत्तरत्-
  - (i) 'त्रीणि' इति विशेषणपदस्य श्लोके विशेष्यपदं किम् प्रयुक्तम्?

(अ) रत्नानि

(ब) मूढै:

(स) पृथिव्यां

(द) जलमन्नम्

(ii) 'मूढै:' इति कर्तृपदस्य श्लोके क्रियापदं किमस्ति?

(अ) क्रियते

(ब) गम्यते

(स) विधीयते

(द) वर्तते

(iii) 'पृथिव्याम्' इति पदे का विभिक्तः?

(अ) द्वितीया

(ब) चतुर्थी

(स) षष्ठी

(द) सप्तमी

(iv) 'विधीयते' इति क्रियापदे कः लकारः?

(अ) लोट्लकार:

(ब) लट्लकार:

(स) लङ्लकार:

(द) लृट्लकार:

उत्तराणि – I. (i) त्रीणि।

(ii) मूढै:।

II. पृथिव्यां जलम्, अन्नम्, सुभाषितं चेति त्रीणि रत्नानि सन्ति।

III. (i) (अ) रत्नानि।

(ii) (स) विधीयते।

(iii) (द) सप्तमी।

(iv) (ब) लट्लकार:।

(2)

#### सत्येन धार्यते पृथ्वी सत्येन तपते रविः। सत्येन वाति वायुश्च सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम्।। 2।।

अन्वयः - पृथ्वी सत्येन धार्यते। रवि: सत्येन तपते। वायुश्च सत्येन वाति। सत्ये सर्वं प्रतिष्ठितम्।

कठिन-शब्दार्था: –धार्यते = धारण किया जाता है (Bears)। रवि: = सूर्य (The sun)। तपते = जलता है (Burns)। वाति = बहती है (Flows/Blows)। सर्वम् = सबकुछ (everything)। प्रतिष्ठितम् = स्थित है (Exists)। सत्येन = सत्य से (by the truth)।

हिन्दी अनुवाद – धरती सत्य के द्वारा ही धारण की जाती है, सूर्य सत्य के द्वारा तपता है और वायु भी सत्य से ही बहती है, सब कुछ (सम्पूर्ण संसार) सत्य में ही स्थित है।

भावार्थ – प्रस्तुत श्लोक में सत्य के महत्त्व का वर्णन करते हुए कहा गया है कि सत्य से ही पृथ्वी धारण की जाती है, सत्य से ही सूर्य तपता है, सत्य से ही वायु बहती है तथा संसार में जो भी कुछ है वह सब सत्य पर ही निर्भर है।

#### पठितावबोधनम्-

#### प्रश्ना:-

#### I. एकपदेन उत्तरत-

- (i) रवि: केन तपते?
- (ii) सत्येन का धार्यते?

संस्कृत—कक्षा-7

#### II. पूर्णवाक्येन उत्तरत-सर्वं कुत्र प्रतिष्ठितम्?

#### III. निर्देशानुसारं उत्तरत-

(i) 'सत्येन..... वायुः?' उचितक्रियापदेन रिक्तस्थानं पूरयत।

(अ) तपते (ब) वाति

ब) वाति (स) धार्यते

(द) प्रतिष्ठितम्

(ii) 'प्रतिष्ठितम्' इति पदे उपसर्गः कः?

(अ) स्था

(ब) तम्

(स) प्र

(द) प्रति

(iii) 'सूर्यः' इति पदस्य श्लोके पर्यायपदं किम्?

(अ) रवि:

(ब) भानुः

(स) दिनकर:

(द) आदित्य:

(iv) 'असत्ये' इति पदस्य श्लोके विलोमपदं किमस्ति?

(अ) तपते

(ब) वायु:

(स) सत्ये

(द) रवि:

उत्तराणि – I. (i) सत्येन।

(ii) पृथ्वी।

II. सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम्।

III. (i) (ब) वाति।

(ii) (द) प्रति।

(iii) (अ) रवि:।

(iv) (स) सत्ये।

(3)

#### दाने तपिस शौर्ये च विज्ञाने विनये नये। विस्मयो न हि कर्त्तव्यो बहुरला वसुन्धरा।। 3।।

अन्वयः – दाने तपिस शौर्ये विज्ञाने विनये नये च विस्मयः न कर्त्तव्यः। हि वसुन्धरा बहुरत्ना (वर्तते)।

कठिन-शब्दार्था: –दाने = दान में (charity/donation)। शौर्ये = बल में (In strength)। नये = नीति में (In morality)। विस्मय: = आश्चर्य (surprise)। वसुन्धरा = पृथ्वी (the Earth)। बहुरत्ना = अनेक रत्नों वाली (With various jewels)। तपिस = तपस्या में (in penance)। विनये = विनम्रता में (In humility)।

हिन्दी अनुवाद – दान में, तपस्या में, बल में, विज्ञान में, विनम्रता में और नीति में आश्चर्य नहीं करना चाहिए, क्योंकि पृथिवी अनेक रत्नों वाली है।

भावार्थ – प्रस्तुत श्लोक में 'बहुरत्ना वसुन्धरा' इस सूक्ति के द्वारा स्पष्ट किया गया है कि यह भूमि अनेक रत्नों वाली है। यहाँ एक से बढ़कर एक दानी, तपस्वी, बलशाली, वैज्ञानिक, विनम्र तथा नीतिज्ञ हैं, अतः इनके कार्य दान, तपस्या आदि में आश्चर्य नहीं करना चाहिए। ये सभी इस पृथ्वी के अमूल्य रत्न हैं।

#### पठितावबोधनम्-

#### प्रश्ना:-

#### I. एकपदेन उत्तरत-

- (i) बहुरत्ना का वर्तते?
- (ii) दाने क: न कर्त्तव्य:?

#### II. पूर्णवाक्येन उत्तरत-

कुत्र-कुत्र विस्मयः न कर्त्तव्यः?

#### III. निर्देशानुसारम् उत्तरत-

(i) 'विज्ञाने' इति पदे कः उपसर्गः?

(अ) वि

(ब) ज्ञा

(स) नी

(द) आ

(ii) 'पृथ्वी' इत्यर्थे श्लोके कि पदम् अस्ति?

(अ) भूमि:

(ब) नये

(स) वसुन्धरा

(द) भू:

(iii) 'तपसि' इति पदे का विभिक्तः?

(अ) द्वितीया

(ब) तृतीया

(स) पंचमी

(द) सप्तमी

4	संजीव—संस्कृत कक्षा-7
(iv) 'कर्त्तव्यः' इति पदे मूलधातुः का?	
(अ) कत (ब) क (स) तव्य	(द) क्री
<b>उत्तराणि</b> — I. (i) वसुन्धरा। (ii) विस्मय:।	
II. दाने तपिस शौर्ये विज्ञाने विनये नये च विस्मय: न कर्त्तव्य:।	
III. (i) (अ) वि। (ii) (स) वसुन्धरा।	
(iii) (द) सप्तमी। (iv) (ब) कृ।	
(4)	
सद्भिरेव सहासीत सद्भिः कुर्वीत सङ्गतिम्।	
सद्भिर्विवादं मैत्रीं च नासद्भिः किञ्चिदाचरेत्।। ४।।	
<b>अन्वयः</b> —सर्पिः सह इव आसीत। सर्पिः सङ्गतिं कुर्वीत। सर्पिः (सह) विवादं	मैत्रीं च (कुर्वीत)। असद्भिः
(सह) किञ्चिद् न आचरेत्।	• " •
कठिन-शब्दार्था:—सद्भि: सह = सज्जनों के साथ (With good people)। आस	
sit)। सङ्गतिम् = साथ (the company)। कुर्वीत = करना चाहिए (should do)। विवादम	
Debate)। मैत्रीम् = मित्रता (friendship)। किञ्चित् = कुछ (anything)। असद्भिः स	ह = दुष्टा क साथ (with evil
people)। <b>आचरेत्</b> = आचरण करना चाहिए (should deal)।	
हिन्दी अनुवाद – सज्जनों के साथ ही बैठना चाहिए, सज्जनों के साथ ही संगति करनी च	
अथवा मित्रता करनी चाहिए, किन्तु असज्जन अर्थात् दुष्ट लोगों के साथ किसी भी प्रकार का अ भावार्थ—प्रस्तुत श्लोक में सत्संगति के महत्त्व को दर्शाते हुए कहा गया है कि सज्	
सज्जनों के साथ ही संगति करनी चाहिए तथा सज्जनों के साथ ही मित्रता अथवा विवाद	
साथ किसी भी प्रकार का व्यवहार नहीं रखना चाहिए, सज्जनों का साथ हर प्रकार से लाभद	
संगति सर्वथा हानिकारक ही होती है।	१४५७ हाता है, १५७ तु पुजना का
पठितावबोधनम्—	
प्रश्नाः-	
I. एकपदेन उत्तरत—	
(i) कै: सह सङ्गतिं कुर्वीत?	
(ii) कै: सह किञ्चिद् न आचरेत्?	
II. पूर्णवाक्येन उत्तरत–	
विवादं मैत्री च कै: सह कुर्वीत?	
III. निर्देशानुसारम् उत्तरत–	
(i) 'सद्भिरेव सहासीत'–इत्यत्र क्रियापदं किम्?	
(अ) आसीत (ब) सह (स) सद्भिः	(द) एव
(ii) 'आचरेत्' इति पदे कः लकारः?	
(अ) लट् (ब) लोट् (स) विधिलिङ्	(द) लृट्
(iii) 'सद्भिः' इति पदस्य श्लोकात् विलोमपदं चित्वा लिखत।	
(अ) कुर्वीत (ब) मैत्री (स) विवादम्	(द) असद्धिः
(iv) 'सद्भिः' इति पदे का विभक्तिः?	

उत्तराणि-I. (i) सद्धि:।

(ii) असद्धि:।

II. विवादं मैत्री च सद्भिः सह कुर्वीत।

(अ) द्वितीया

(ब) तृतीया

III. (i) (अ) आसीत।

(ii) (स) विधिलिङ्।

(स) चतुर्थी

(द) पंचमी

(iii) (द) असद्धि:।

(iv) (ब) तृतीया।